

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: SECONDE

Tempi: tre mesi circa

U.D.A. n 1 Titolo : Learning Unit 1 (units 1,2,3,4 + Welcome back)

Compito unitario: Test di accertamento delle quattro abilità (listening,reading,speaking,writing) in relazione alle strutture e funzioni comunicative studiate nelle units 1,2,3,4.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-)] descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
-)] interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
-)] gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Letture

(comprensione scritta)

-)] Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-)] Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-)] Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-)] Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-)] Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-)] Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-)] Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ

L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L'alunno realizza semplici progetti

L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

- L'alunno valuta alternative e prende decisioni
- L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa
- L'alunno si assume le proprie responsabilità
- L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

IMPARARE AD IMPARARE

- L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni
- L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni
- L'alunno è capace di interpretare l'informazione
- L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti
- L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento
- L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- L'alunno ha cura e rispetto di sé
- L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale
- L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza
- L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e
- L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

COMPETENZE DIGITALI

- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni
- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica
- L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto
- L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società
- L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Unit 1 – When was he born?

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 1	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni personali relative ad un attore (parlato) sostenere un'intervista ad una persona famosa del passato (scrittura) scrivere un articolo relativo ad una persona famosa del passato (lettura) comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni relative ad un personaggio del passato</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di una conversazione relativa ad un attore famoso con possibilità di ascoltare il testo più volte (parlato) rispondere ad alcune domande relative ad un personaggio famoso storico scelto liberamente (scrittura) scrivere una semplice presentazione di un personaggio del passato seguendo alcune tracce fornite da una tabella (lettura) comprendere in modo globale una intervista ad un personaggio del passato</p>	<p>parlare di eventi e situazioni al passato dire la data chiedere e dire quando si è nati</p>	<p>Years Ordinal numbers Past time expressions</p>	<p>past simple to be (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi) past simple to have/have got (forma affermativa)</p>	<p>Two pirates</p>

Unit 2 – I like your jacket!

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 2	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni sulla storia di alcuni capi di abbigliamento (parlato) gestire una semplice conversazione sul proprio stile di abbigliamento ora e nel passato (scrittura) scrivere un blog circa l'abbigliamento di persone appartenenti a differenti paesi e culture (lettura) comprendere brevi testi contenenti informazioni sull'abbigliamento in diverse culture</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali della presentazione storica di alcuni capi di abbigliamento, associando la descrizione all'immagine, con possibilità di ascoltare il testo più volte (parlato) riferire alcune semplici frasi sul proprio stile di abbigliamento (scrittura) scrivere una breve presentazione di dell'abbigliamento usato in un paese di differente cultura (lettura) comprendere in modo globale un testo che parla di abbigliamento in un paese di differente cultura</p>	<p>Parlare di azioni nel passato</p>	<p>clothes and patterns</p>	<p>Past simple verbi regolari (forma affermativa) Past simple verbi irregolari (forma affermativa) i connettivi temporali</p>	<p>Fashion or cultural tradition?</p>

Unit 3 – We went to the caste

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 3	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni su una gita scolastica (parlato) gestire una conversazione chiedendo e rispondendo circa una gita scolastica (scrittura) scrivere un blog circa una gita scolastica (lettura) comprendere una pagina di diario con informazioni circa una gita scolastica</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali del resoconto di una gita scolastica con possibilità di ascoltare il testo più volte (parlato) riferire ai compagni il resoconto di una gita scolastica e rispondere a semplici domande (scrittura) scrivere un semplice resoconto di una gita scolastica seguendo una traccia data (lettura) comprendere in modo globale la presentazione di una famosa città inglese assegnando un titolo dato ai paragrafi</p>	<p>Chiedere e dare informazioni sul passato Parlare di abilità, permessi e divieti riferiti al passato</p>	<p>Places and shops in town</p>	<p>Past simple verbi regolari e irregolari (forma negativa, interrogativa e risposte brevi) Could/couldn't</p>	<p>See the world with your school</p>

Unit 4 – What was she doing?

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 4	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere un'intervista ad un ragazzo che ha avuto esperienze personali di un cattivo comportamento (parlato) gestire una conversazione circa i comportamenti degli adolescenti (scrittura) scrivere un resoconto circa il cattivo comportamento degli adolescenti italiani (lettura) comprendere un testo contenente informazioni sui graffiti</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di un'intervista ad un adolescente individuandone i cattivi comportamenti, con possibilità di ascoltare il testo più volte (parlato) riferire ai compagni il contenuto del resoconto (scrittura) scrivere un breve resoconto relativo al cattivo comportamento degli adolescenti, seguendo i primi punti di una traccia fornita (lettura) comprendere in modo globale un testo che parla di graffiti</p>	<p>Parlare di azioni in corso nel passato Scusarsi e accettare le scuse</p>	<p>Parts of the body Antisocial behaviour</p>	<p>Past continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) I pronomi relativi (who, which e that)</p>	<p>Graffiti: art or vandalism?</p>

Culture: Welcome to London – London for you

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni su visite guidate alla città di Londra Presentare un tour personale di Londra Scrivere un annuncio per pubblicizzare un tour personale di Londra Scrivere un'email a un amico raccontando l'esperienza di una visita alla città di Londra. Comprendere brevi presentazioni in cui vengono fornite informazioni sulle maggiori attrattive di Londra e su visite alla città adatte ai più giovani	Culture video Culture activities

Culture: The freedom of London – Top London attractions for you

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
Comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni su un'attrattiva di Londra Fare una presentazione di un'attrattiva di Londra Scrivere una breve presentazione per invitare a visitare un palazzo reale a Londra Scrivere un'email relativa ad una visita di un'attrattiva di Londra	Culture video Culture activities

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: SECONDE

Tempi: due mesi circa

U.D.A. n 2 Titolo : Learning Unit 2 (units 5,6)

Compito unitario: "A Day out"

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
-) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile

) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Letture

(comprensione scritta)

-) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ

L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L'alunno realizza semplici progetti

L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

L'alunno valuta alternative e prende decisioni

L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa

L'alunno si assume le proprie responsabilità

L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

IMPARARE AD IMPARARE

L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni

L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni

L'alunno è capace di interpretare l'informazione

L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti

L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento

L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

L'alunno ha cura e rispetto di sé

L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale

L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza

L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e

L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

COMPETENZE DIGITALI

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Unit 5 – Cycling’s healthier

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 5	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di conversazioni relative all’uso dei mezzi di trasporto</p> <p>(parlato) gestire una conversazione esprimendo le proprie opinioni circa l’uso dei mezzi di trasporto</p> <p>(scrittura) scrivere un breve resoconto sull’uso dei mezzi di trasporto</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente informazioni sulla metro di Londra e Milano</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di alcune conversazioni con la possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) esprimere con semplici frasi le proprie opinioni circa alcuni mezzi di trasporto</p> <p>(scrittura) scrivere un breve resoconto sull’uso personale dei mezzi di trasporto seguendo solo i primi cinque punti di una traccia suggerita</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale un testo che parla della metro di Londra e Milano</p>	<p>confrontare persone e cose (1)</p>	<p>Means of transport</p>	<p>Il comparativo di maggioranza degli aggettivi</p> <p>Il comparativo di uguaglianza degli aggettivi</p>	<p>Private and public transport</p>

Unit 6 – I’ve got one of my highest scores

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 6	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere la presentazione di un fenomeno naturale</p> <p>(parlato) descrivere un evento naturale. Rappresentare una conversazione relativa ad un’esperienza legata ad eventi naturali</p> <p>(scrittura) descrivere un evento naturale. Scrivere una conversazione relativa ad un’esperienza legata ad eventi naturali</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente informazioni su una catastrofe naturale</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali della descrizione di un fenomeno naturale con la possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) riferire ai compagni la descrizione di un’immagine</p> <p>(scrittura) brevemente l’immagine di un evento naturale</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale la descrizione di una catastrofe naturale completando una tabella con i dati richiesti</p>	<p>confrontare persone e cose (2)</p>	<p>Geographical features</p> <p>Big numbers</p>	<p>Il superlativo degli aggettivi</p> <p>Aggettivi che terminano in -ed e –ing</p> <p>One/ones</p>	<p>Natural phenomena</p>

Culture: Events for all – A festival for you

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
<p>Comprendere una breve presentazione radiofonica in cui vengono fornite informazioni su una tradizionale manifestazione sportiva</p> <p>Descrivere un avvenimento o una manifestazione tradizionale londinese</p> <p>Sostenere una semplice conversazione a tal riguardo</p> <p>Scrivere una descrizione di un avvenimento tradizionale del proprio paese</p> <p>Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni su alcuni famosi avvenimenti a Londra</p>	<p>Culture video</p> <p>Culture activities</p>

Compito di Realtà: A day out – develop your competences (Video Sit Com)

COMPITO	Obiettivi di apprendimento riconducibili ai Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua inglese
<p><i>Choosing a day out</i></p>	<p>Ascolto: comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Lettura: leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali,</p> <p>Scrittura: scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p>

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

	<p>Parlato: interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; indicare cosa piace o non piace fare, esprimere un'opinione motivandola in modo semplice</p>
--	--

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: SECONDE

Tempi: tre mesi circa

U.D.A. n 3 Titolo : Learning Unit 3 (units 7,8,9,10)

Compito unitario: "Let's go to Lincoln".

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice

-) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
-) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Lettura

(comprensione scritta)

-) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ

L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri

L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro

L'alunno realizza semplici progetti

L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

L'alunno valuta alternative e prende decisioni

L'alunno dimostra originalità e spirito di iniziativa

L'alunno si assume le proprie responsabilità

L'alunno analizza se stesso e si misura con le novità e gli imprevisti

IMPARARE AD IMPARARE

L'alunno è capace di ricercare nuove informazioni

L'alunno è capace di procurarsi in modo autonomo nuove informazioni

L'alunno è capace di interpretare l'informazione

L'alunno individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti

L'alunno è capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento

L'alunno ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti

L'alunno dà espressione a curiosità e ricerca di senso

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

L'alunno ha cura e rispetto di sé

L'alunno comprende e rispetta le regole della convivenza sociale

L'alunno riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza

L'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e

L'alunno sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo

COMPETENZE DIGITALI

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica

L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

L'alunno osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Unit 7 – I have to play every day

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 7	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di una biografia di un famoso giovane musicista</p> <p>(parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa il proprio atteggiamento nei confronti della musica</p> <p>(scrittura) scrivere un blog circa il proprio atteggiamento nei confronti della musica; scrivere un articolo sul proprio musicista preferito</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente informazioni su una pop star</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali della biografia di un giovane musicista con la possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) fornire alcune semplici informazioni sul proprio atteggiamento nei confronti della musica seguendo una traccia suggerita</p> <p>(scrittura) scrivere una breve biografia del proprio musicista preferito seguendo una traccia suggerita (lettura) comprendere in modo globale la presentazione di una pop star</p>	<p>Parlare di obblighi e proibizioni nel presente</p> <p>Chiedere se si deve fare qualcosa</p> <p>Esprimere la necessità o mancanza di necessità</p> <p>Parlare di obblighi e necessità al passato</p>	<p>Musical instruments</p>	<p>Must/mustn't Have to Don't have to Do I have to?</p>	<p>Musical youth</p>

Unit 8 – We’re having lunch in town

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 8	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere una conversazione tra adolescenti relativa ad un compleanno</p> <p>(parlato) gestire una conversazione, chiedendo e rispondendo circa le proprie opinioni sull’uso della tecnologia</p> <p>(scrittura) scrivere un blog relativo all’uso della tecnologia</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente informazioni sulle abitudini relative all’uso della tecnologia</p>	<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di una conversazione relativa ad un compleanno, con la possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) riferire ai compagni il contenuto del resoconto</p> <p>(scrittura) scrivere un breve resoconto sull’uso personale della tecnologia seguendo una traccia data</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale un testo che parla di tecnologia , associando un titolo suggerito ai paragrafi</p>	<p>Parlare di azioni future programmate</p> <p>Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa</p>	<p>Technology and technological gadgets</p>	<p>Present continuous per esprimere il futuro</p> <p>Whose</p> <p>I pronomi possessivi</p>	<p>Homo sapiens vs homo digitalis</p>

Unit 9 – Let’s go into town

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UNIT 9	OBIETTIVI MINIMI	FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA	LANGUAGE AND LIFE SKILLS
<p>(ascolto) comprendere i punti essenziali di un’intervista ad uno stuntman</p> <p>(parlato) gestire una conversazione, facendo e rispondendo a proposte relative alla visione di un film</p> <p>(scrittura) scrivere la presentazione di un film di propria invenzione; scrivere un annuncio per pubblicizzare un film</p> <p>(lettura) comprendere un testo contenente sull’uso della tecnologia nei film</p>	<p>(ascolto) comprendere in modo globale un’intervista ad uno stuntman, con la possibilità di ascoltare il testo più volte</p> <p>(parlato) riferire ai compagni il proprio atteggiamento e le proprie opinioni relativamente ai film seguendo gli spunti forniti</p> <p>(scrittura) scrivere una breve descrizione di un film seguendo una traccia data</p> <p>(lettura) comprendere in modo globale un testo che parla dell’uso della tecnologia nei film</p>	<p>Fare, accettare e rifiutare inviti</p> <p>Fare, accettare e rifiutare proposte</p> <p>Confrontare il modo in cui si fa qualcosa</p>	<p>Types of film</p> <p>Types of Tv programme</p>	<p>Would you like..?</p> <p>Let’s../What about..?/How about..?/Why don’t we..?</p> <p>Il comparativo e il superlativo degli avverbi</p>	<p>Let’s go behind the scenes</p>

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

Culture: Wales and the counties of England – a tour of the English counties

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
Comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni sul Galles Riportare informazioni sul Galles o su una contea dell’Inghilterra Completare un dialogo relativo ad un’esperienza in una famosa località di mare inglese Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni sul Galles o su una contea dell’Inghilterra	Culture video Culture activities

Culture: Scotland and Ireland – Ireland for you

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	FASI
Comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni sull’Irlanda Riportare informazioni relative alla Scozia o all’Irlanda Scrivere una breve presentazione di una località in Scozia. Scrivere un’email a proposito di una gita alle isole Aran in Irlanda Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni sulla Scozia e sull’Irlanda	Culture video Culture activities

Compito di Realtà: YoLet’s go to Lincoln – Develop your competences (Video Sit Com)

COMPITO	Obiettivi di apprendimento riconducibili ai Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua inglese
<i>Planning a visit to a historic place</i>	<p>Ascolto: comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.; individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Lettura: leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p> <p>Parlato: interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Scrittura: scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p> <p>Parlato: descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</p>

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le prove di verifica alla fine di ogni unità (**Unit Tests**) sono di tipo oggettivo e permettono una valutazione veloce e regolare dell'acquisizione linguistica degli studenti dopo ogni unità (valutazione dell'acquisizione di grammatica, lessico e funzioni).

Sono predisposte in **cinquantesimi** secondo la seguente tabella di valutazione:

4	0-20
5	21-25
6	26-30
7	31-35
8	36-40
9	41-45
10	46-50

Anche le prove di verifica relative allo studio della civiltà (**Culture Tests**) sono in cinquantesimi; esse si propongono di testare la conoscenza del lessico e degli argomenti presentati.

In aggiunta e/o alternativa il docente può avvalersi di ulteriori strumenti di valutazione:

Quick tests (alla fine di ogni unità – il punteggio totale è di 20),

Summery Tests (ogni due unità - il punteggio totale è di 100)

Summery Tests (ogni quattro unità - il punteggio totale è di 200).

Prove per la valutazione delle competenze: una intermedia da assegnare a metà dell'anno scolastico, e l'altra finale, da proporsi a fine anno. La valutazione di tali prove è fatta sulla base di griglie di osservazione grazie alle quali il docente osserva gli studenti durante le fasi di progettazione e realizzazione del loro prodotto, registrando la loro capacità nel reperire informazioni, nel creare mappe o schemi riassuntivi utili a raccogliere le informazioni, nel pianificare e portare a termine il compito assegnato.

Per gli alunni **DSA e BES**: gli obiettivi di ogni prova rimangono invariati, cambiano soltanto il layout e la modalità in cui sono predisposti. Se il docente lo ritiene necessario, può concedere più tempo per l'esecuzione dell'attività e/o proporre verifiche più brevi.

La verifica delle quattro abilità è valutata come segue:

- **Reading**: 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di *true/false/doesn't say, esercizi di completamento, abbinamento e simili*; 2 punti nel caso di risposte libere da formulare per intero (2 punti a risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, 1 punto nel caso dimostri la comprensione del testo, ma non sia articolata in modo corretto).

- **Listening**: 1 punto per ogni risposta corretta;

- **Writing e Speaking** : la valutazione si basa sui seguenti parametri di riferimento:

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

livello alto (9/10): comprende i messaggi orali e scritti in modo globale; si esprime utilizzando un lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida; sa produrre testi scritti corretti e pertinenti.

livello intermedio(7/8): comprende la maggior parte delle informazioni richieste; si esprime sia oralmente, sia per iscritto con qualche imprecisione, ma in modo globalmente adeguato; usa un lessico abbastanza adeguato.

livello sufficiente (6): comprende parzialmente le informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto; si esprime con pronuncia non sempre chiara e fluida; usa un lessico essenziale, l’espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici.

livello insufficiente (5): comprende solo alcune delle informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l’espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici.

livello gravemente insufficiente (4): comprende poche informazioni richieste, sia da un messaggio orale, sia da uno scritto, in maniera limitata e confusa; si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato; l’espressione scritta presenta alcuni errori grammaticali e ortografici che impediscono la comprensione.

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio	5	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
	Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	4	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

			<p>Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
		3	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
		2	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p>
		1	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p>

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	5	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
		4	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
		3	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
		2	Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
		1	Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall’insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	5	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

			studio).
		3	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		2	Scrive parole e frasi note
		1	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive le parole note
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	5	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.